



[jeu vidéo] [Internet] [e-learning] [arts médiatiques] [animation] [e-marketing] [sans fil] [ciné-télé] [musique] [informatique] [industrie] [tv] [c'est qui ça ?]

je m'abonne | j'annonce | contacts

LIEN MULTIMEDIA

LIEN AUDIOVISUEL

LIEN TECHNO

CONVERGENCE

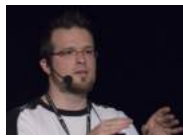
GUIDE ANNUEL

Rechercher

/Sur le même sujet

- **Musique : Chroniques de disque**
 - The Rapture/In The Grace of Your Love/DFA Records
 - Heidi presents The Jackathon / Artistes variés / Get Physical
 - Slove/Le Danse/Pschent
 - Reekin'structions/The Revenge et artistes variés/Z Records
 - Monitor/Monitor/Mile End Records
- **Entreprises : Digitum Production**
 - diGium Productions s'associe avec La Hacienda Creative
 - Entente entre Digitum Productions et Elektrofone Records
 - diGium en production d'un nouvel album
 - Digitum / Electronics For Digestion / Digitum Production

VIDÉOS



Bee...nox crée le jeu (...)



AZM veut affermir (...)



Laurent Planchon ouvrira



Isabelle Gauvreau, (...)

[Toutes les vidéos]

CALENDRIER

Du **30 septembre 2011** au **07 octobre 2011**
Festival : 26e Festival International du Film Francophone de Namur (Belgique)

Du **12 octobre 2011** au **23 octobre 2011**
Festival : Festival du nouveau cinéma

Le **12 octobre 2011**
Conférence : IGDA-Montreal Roundtable Discussions Night

Du **14 octobre 2011** au **20 octobre 2011**
Conférence : BlackBerry DevCon Americas

Le **17 octobre 2011**
Réunion : Soirée eLearning Mt: La formation aux métiers du eLearning

[Calendrier complet]

PROMOTION

-

< Retour à la rubrique **MUSIQUE**

[vendredi 17 juin 2011 00h05min]

diGium/Horizontale/Hypnotus

Cinq ans après le méditatif Electronic For Digestions, diGium (le compositeur François Nadeau) récidive avec Horizontale, un objet débordant d'ambiances cosmiques et de séquences hypnotisantes qui porte encore une fois à l'introspection et à l'évasion de l'esprit.



Fort de son expérience de musicien et de technicien, diGium a intégré avec justesse et sensibilité ses propres lignes de basse et de guitare à des compositions électroniques encadrées avec précision par la batterie de Jean-Philippe Fortier. Au fil de pièces majoritairement downtempo, les sonorités lancinantes s'étirent et se répètent. De l'ensemble de l'œuvre se dégage une douceur apaisante qui rappelle parfois certaines envolées de Jean-Michel Jarre ou les épopées les plus planantes de The Orb.

Si, comme dans l'éthérée Youri Gagarine, la réconfortante Pause ou la très funk Solarization, la cadence demeure lente, les amateurs d'électro trouvent leur compte avec Les mains sur la tête, un morceau où se croisent, dans une habile progression, la persistance d'un rythme saccadé et le refrain scandé par une voix robotisée.

[Marie-Hélène Brousseau]

+ [Donnez-nous votre avis +](#)

/Dans nos archives

[Reportage-photo]

Azay-le-Rideau, bijou de la Renaissance française



Construit entre 1518 et 1524 par Gilles Berthelot, fils du Maître de la Chambre aux deniers du Roi, le château d'Azay-le-Rideau, en Touraine, est fortement inspiré de l'esprit de la Renaissance italienne. Berthelot, soupçonné de malversation, fuit, laissant le château inachevé. François 1er l'offrira ensuite à l'un de ses compagnons d'armes. Ce magnifique édifice a inspiré le château de la Belle au Bois dormant.

[27-10-2008] [Info] [suite]

/Dernières nouvelles du Lien MULTIMÉDIA

- L'ONF et ARTE présentent le webdocumentaire Code Barre
- SPASM a 10 ans et regarde droit devant
- La « participation 2.0 » succède aux « mass media »
- Le Sommet X de Toronto annonce sa programmation
- Steve Jobs s'éteint à 56 ans
- Six nouvelles émissions sur Lib tv

Connexion

Login (identifiant de connexion au site) :

Je m'abonne | J'annonce

EMPLOI

- Technologies Nter cherche Technicien audiovisuel (Casino de Montréal)
- Productions Version 10 recherche Développeur Mobile (iOS et/ou Android)
- Les studios Side City recherchent des concepteurs de jeu (Game Designer)
- Le Centre franco-ontarien de ressources pédagogique cherche un technicien ou une technicienne de réseau informatique
- Les studios Side City recherchent des concepteurs sonores
- Les studios Side City recherchent des gestionnaires de projet
- Qui fait Quoi cherche Représentant publicitaire
- Mandat de gestion du Regroupement des producteurs multimédia (RPM)
- cidma recherche un Développeur web
- Vidéographe : Poste de directrice générale / directeur général

[Tous les postes]

Bulletin quotidien gratuit !

Courriel:

S'inscrire

Exemple du bulletin HTML

CONVERGENCE no 70



- > Abonnement
- > Publicité
- > Contact

GUIDE ANNUEL



[Commandez] - [Consultez]

nom de compagnie

Bulletin-PDF Le Lien MULTIMÉDIA



Exemple du bulletin-PDF
 [Info] [Je m'abonne !] [Bulletins récents]

- FIFA 12 : meilleur vendeur à vie dans sa catégorie
- « Le bonheur des autres » à l'affiche le 7 octobre
- Doc Circuit Montréal soutient la relève
- Newad intègre la technologie NFC à son réseau d'affichage
- Hybride : 20 ans d'effets spéciaux
- CGI conclut un contrat avec le Bureau du vérificateur de l'État du Wyoming
- Cansel poursuit le développement de sa division Autodesk
- Santé Canada offre des conseils sur l'utilisation sécuritaire du cellulaire
- Bull et Alphinat commercialisent la suite logicielle Alphinat SmartGuide



Bulletin-PDF Le Lien MULTIMEDIA

- > Commandez-le!
- > Annoncez



MAGAZINE CONVERGENCE

- le magazine de la culture numérique
- > Commandez-le!
 - > Annoncez



Guide de l'industrie MULTIMÉDIA nouveaux médias

- > Commandez-le!
- > Annoncez



Guide de l'industrie WEB

- En préparation
- > Annoncez



Guide de l'industrie JEUX VIDÉO

- > Commandez-le!
- > Annoncez



Canadian VideoGAME Industry Guide

- En préparation
- > Annoncez

Whorush: [3 sites by this AdSense ID](#)

